

# CATÁLOGO

*luis vergara*  
*albacete*

**LUIS VERGARA**  
Albacete

## Albaceteña Plata, Nacar y Marfíl (Ref. 0)



Navaja diseñada por José Expósito y elaborada por Luis Vergara para la colección particular de un conocido de ambos. Pieza moderna de corte antiguo por su planicie y cintillo intermedio. Virola, cintillo y rebajo de plata burilado con pestañas de encaje en la que se alojan en la parte de arriba unas bonitas chapas de nácar decoradas y en la parte baja marfil. Muelle de pala vuelta decorado con palanquilla de plata taponada y decorada a buril. Hoja de 3,5 m/m de grueso con carraca, amolado vaceado y doble filo.

**Medidas: 37 cm. abierta, con 17 cm. de hoja**

## Antigua Albacete (Ref. 0)



Navaja clásica albaceteña del s. XIX Pieza elaborada sobre un cuerno de búfalo, virola y rebajo moldeados sobre el propio cuerno en alpaca, rayados y decorados a buril. Incrustaciones paralelas longitudinales adornadas con lima e incisiones claveteadas a las dos caras en alpaca. Hoja en acero molibdeno vanadio de carraca con talón forrado en alpaca y decorado, grabada al ácido con dibujo floral característico de la época. Muelle interior de pala vuelta con cierre de ventana adornado a lima conjugado con las incrustaciones del puño.

**Medidas: 53 cm. abierta, con 24 cm. de hoja**

## Antigua Calada (Ref. 0)



Navaja de pistón de estilo antiguo procedente del s. XIX. Elaborada sobre asta de búfalo ó cebú, con virola y rebajo de plata formando dibujos calados que realzan su belleza y le dan el estilo personal de las piezas de su época que se fabricaban en Albacete. Hoja de acero sandvik (12C27), calada con incrustaciones circulares de latón y muescas a los dos lados del recazo.

**Medidas: 20 cm. abierta, con 9 cm. de hoja**

## Bandolera (Ref. 0)



Navaja bandolera de estilizada forma y punzante hoja, característica de la época de los bandoleros españoles del s. XVIII, de fabricación albaceteña, se producían de grandes dimensiones. Pieza elaborada sobre un cuerno de cebú de Madagascar, dobles virolas con capitel realizadas en alpaca con la forma octogonal que lleva el puño, rebajo del mismo modo acabado en simetría, todo ello decorado con pinceladas de buríl, columnas longitudinales paralelas en el mismo vértice, muelle saliente de pala vuelta adornado y decorado con palanquilla de alpaca rodeada y taponada. Hoja en acero molibdeno vanadio con dobles vaceos y carraca.

**Medidas: 63 cm. abierta, con 27,5 cm. de hoja**

## Clásica Albaceteña (Ref. 0)



Típica navaja de Albacete elaborada totalmente a mano sobre un cuerno de búfalo con virola y rebajo de plata, moldeados y ajustados sobre el propio cuerno hasta su total colocación. Palanquilla de plata rodeada sobre un muelle de teja, hoja de acero inoxidable sandvik 12C27 amolada a mano con lomo.

**Medidas: 18,5 cm. abierta, con 8 cm. de hoja**

## Clásica Española Albacete S.XIX (Ref. 0)



Navaja clásica Española del s. XIX. Típico modelo de Albacete fabricado por muchos artesanos de la época. Pieza elaborada sobre asta de cebú, virola y rebajo de latón muy adornado a lima con perforaciones circulares, hoja de 2 m/m en acero moblideno vanadio con muescas en el recazo, amolado cóncavo y muelle de ventana.

**Medidas: 21 cm. abierta, con 9,5 cm. de hoja**

## Cuellos bien marcados (Ref. 0)



Reproducción de navaja Albaceteña de finales del s. XVIII de asta de búfalo con dibujo decorativo claveteado de plata. La virola es de plata con grabado inciso, el largo rebajo es de marfil decorado con piezas circulares de plata. La hoja de acero molibdeno vanadio presenta grabado al ácido y sendas leyendas en el anverso y reverso: "Viva el honor de mi dueño" y "Defensa de mi dueño" respectivamente. En el recazo se cuentan varias muescas y el talón está guarnecido de plata.

**Medidas: 37 cm. abierta, con 17 cm. de hoja**

## Espejillos (Ref. 0)



Navaja de espejillos elaborada sobre forros de acero inoxidable con virolas de latón decoradas con pequeñas perforaciones y ralladas a buril, puño de hueso con incrustación de los famosos espejillos enmarcados en latón, hoja de acero sandvik 12C27 amolada cóncava con medio filo y sendas muescas en el recazo.

**Medidas: 20 cm. abierta, con 9 cm. de hoja**

## Espejillos (reproducción) (Ref. 0)



Reproducción de navaja de Albacete del s. XIX. Modelo llamado de espejillos por las perforaciones que ostenta y dejan ver el fondo que en este caso es una fina lámina de cobre entre el forro de acero y el mango de hueso. Virolas de latón adornadas con rayados, perforaciones y buril, en las chapas centrales de hueso se contemplan dos estrellas de latón insertadas.

**Medidas: 20,5 cm. abierta, con 9,5 cm. de hoja**

## Espejillos de lujo (Ref. 0)



Reproducción de navaja de Albacete del año 1883. El cabo, de hueso de camello está cubierto casi en su totalidad de latón y ricamente ornamentado con perforaciones, incisiones y espejillos. En la hoja se pueden apreciar diversas técnicas decorativas: grabado al agua fuerte, incrustaciones de pequeñas piezas circulares de latón, guarnición del talón y realización de muescas en el recazo. En el anverso figura la leyenda "Soy defensa de mi dueño" y en el reverso "Biba mi dueño, 1883".

**Medidas: 35,5 cm. abierta, con 16 cm. de hoja**

### Estilete Carraca (Ref. 0)



Navaja de estilo antiguo tipo estilete con carraca elaborada con virolas, rebajo y palanquilla de plata, muelle interior de pala vuelta, hoja de acero sandvik de 2.5 m/m de espesor y puño de marfil, todo ello montado sobre forros de acero inoxidable.

**Medidas: 20,5 cm. abierta, con 9,5 cm. de hoja**

### Isabelina (Ref. 0)



Navaja de lujo o aristocrática tipo Isabelina del año 1871. Elaborada sobre asta de búfalo con diversos adornos todos ellos en plata, virola decorada con rayados y burilados, el puño se aprecia completamente decorado con dobles cintillos, monedas de una peseta, incrustaciones e incisiones todo ello a las dos caras. La hoja con dos piñones grabada al agua fuerte con dibujos florales, hendidura remarcada, muescas en el recazo y talón forrado y burilado de plata. Muelle saliente de ventana decorado con muescas.

**Medidas: 24 cm. abierta, con 11 cm. de hoja**

### Machete Ciervo (Ref. 0)



Navaja tipo machete con puño entero de ciervo indio (sin forros), dobles virolas de plata decoradas con buríl, hoja en acero sandvik 12C27 con lomo y muescas en el recazo, muelle interior de pala vuelta con palanquilla de plata rodeada y taponada.

**Medidas: 17 cm. abierta, con 7,5 cm. de hoja**

### Machete Marfil (Ref. 0)



Navaja tipo machete con puño entero de marfil (sin forros) tallado a mano con decoración floral, dobles virolas de plata decoradas con buríl, hoja en acero sandvik 12C27 grabada al agua fuerte con el fondo cubierto en oro y muescas en el recazo, muelle interior de pala vuelta con palanquilla de plata rodeada y taponada.

**Medidas: 17,5 cm. abierta, con 8 cm. de hoja**

### Natalina (Ref. 0)



Navaja de caza hecha a mano con sistema de cierre pistón francés, elaborada sobre cuerno de ciervo argentino (sin forros), extremos del puño forrados en alpaca con bellos adornos salientes, hoja de acero sandvik 12C27 adornada con incrustaciones circulares de alpaca.

**Medidas: 15,5 cm. abierta, con 6,5 cm. de hoja**

### Pastora (Ref. 0)



Navaja típica de Albacete modelo pastora elaborada totalmente a mano. Cabo (punta) en asta de cebú de Madagascar (muy veteado y colorido), hoja de acero carbono EC-6, muelle de teja decorado con palanquilla de medallón rodeada en acero inoxidable.

**Medidas: 19 cm. abierta, con 8,5 cm. de hoja**

### **Punta Biselada (Ref. 0)**



Navaja elaborada artesanalmente sobre punta de asta de cebú de Madagascar. Biselada octogonalmente con cintillo y rebajo de plata, muelle de teja adornado y palanquilla rodeada de acero inox, hoja de acero sanvick 12C27 de 2'5m/m de espesor, decorada a lima en el recazo. Amolado vaceado.

**Medidas: 23,7 cm. abierta, con 10,5 cm. de hoja**

### **Punta Combinada (Ref. 0)**



Navaja combinada de astas de cebú (extremos) y ciervo pulido (centro). Cabo decorado con dobles cintillos de cordoncillo, claveteado de latón y botoncillo de marfil, virola interior de latón con pequeñas pestañas salientes. Hoja de acero sandvik (12C27) con doble filo y muescas decorativas en el recazo. Muelle de teja decorado y palanquilla rodeada inoxidable.

**Medidas: 23,5 cm. abierta, con 11 cm. de hoja**

### **Punta Inglesa (Ref. 0)**



Navaja elaborada sobre una punta de cuerno de cebú ó búfalo en forma octogonal con sistema de cierre pistón francés, decorada con claveteados de latón e incrustación circular de marfil enmarcado en latón, hoja de acero sandvik 12C27 de 2.5 m/m de espesor con amolado cóncavo.

**Medidas: 19 cm. abierta, con 8,5 cm. de hoja**



### **Punta Inglesa Teja (Ref. 0)**



Navaja elaborada artesanalmente sobre punta de asta de cebú de Madagascar. Biselada octogonalmente con incisiones de latón y búfalo, muelle de teja adornado y palanquilla rodeada de acero inoz, hoja de acero mova 2,25 m/m de espesor decorada a lima en el recazo y punzonada en el lomo formando figuras abstractas. Amolado vaceado.

**Medidas: 20 cm. abierta, con 9 cm. de hoja**

### **Punta Teja (Ref. 0)**



Navaja elaborada artesanalmente sobre punta de asta de cebú de Madagascar. Típica navaja llamada punta de cuerno con muelle de teja decorado, palanquilla rodeada en acero inox, hoja de acero carbono EC-6 de 2 m/m de espesor. Amolado plano.

**Medidas: 17,6 cm. abierta, con 7,7 cm. de hoja**

### **Punta Teja Decorada (Ref. 0)**



Navaja elaborada artesanalmente sobre punta de asta de cebú de Madagascar. Decorada con virola interior de pestañas salientes adornadas a buril, muelle de teja decorado y palanquilla de acero inox, hoja en acero mova de 2,25 m/m de espesor decorada a lima en el recazo y punzonada en el lomo formando figuras abstractas. Amolado vaceado.

**Medidas: 18 cm. abierta, con 8 cm. de hoja**

## Puntas Ciervo (Ref. 0)



Navaja elaborada sobre puntas de asta de ciervo ajustando a cada una su hoja muelle y palanquilla por ser cada punta de distinta forma y tamaño. Decoradas todas ellas con distintas técnicas, virola interior con adornos salientes al exterior, hoja de acero moblideno vanadio con dibujos florales ó simétricos punzonados a mano, muescas en el recazo e incisiones circulares en el puño hacen de esta singular navaja una bella y auténtica pieza única.

**Medidas: abierta, con de hoja**

## Quijote (Ref. 0)



Edición 1ª y especial de serie limitada de 100 unidades de la navaja diseñada exclusivamente por su figura delgada para la conmemoración del IV centenario de Don Quijote de la Mancha. Elaborada totalmente a mano de manera tradicional mezclando en su estilo lo antiguo (hoja), clásico (cabo punta) y moderno (ejecución en su forma octogonal del cabo). Realizada con los siguientes materiales: asta de búfalo ó cebú, virolas y palanquilla en plata de ley de 925, muelle de 2 m/m inoxidable, hoja en acero noruego sandvik 12C27 de 2.5 m/m y grabada al agua fuerte.

**Medidas: 23,5 cm. abierta, con 10,5 cm. de hoja**

## Reproducción Julián Galván (Ref. 0)



Reproducción de navaja del conocido artesano de Sta. Cruz de Mudela Julián Galván. Esta pieza asemeja a la conocida Albaceteña pero con el peculiar estilo y buen hacer del propio artesano. Elaborada sobre forros de alpaca con cajón, virola y rebajo de pechina en alpaca rayados y burilados, hoja con carraca en acero mova amolado vaceado, muelle de teja con palanquilla rodeada en alpaca y a destacar la selección de ciervo que se hace para la elaboración de este tipo de piezas.

**Medidas: 22 cm. abierta, con 9,5 cm. de hoja**

## Sevillana (sin grabado) (Ref. 0)



Navaja típica sevillana del siglo XIX. Elaborada sobre asta de Cebú, muelle de ventana, hoja de carraca con dos piñones decorada con muescas y doble filo en acero 440 de 2.5 m/m de espesor con amolado cóncavo. En el cabo se aprecian tres incisiones de latón rodeados de claveteados formando círculos.

**Medidas: 23 cm. abierta, con 11 cm. de hoja**

## Sevillana S.XIX (Ref. 0)



Navaja típica sevillana del siglo XIX. Elaborada sobre asta de búfalo, virola y rebajo de latón adornados a lima, muelle de ventana, hoja de carraca con dos piñones decorada con muescas y doble filo en acero 440 de 2.5 m/m de espesor con amolado cóncavo. En el cabo se aprecian incrustaciones longitudinales paralelas adornadas con claveteados de latón.

**Medidas: 23 cm. abierta, con 11 cm. de hoja**